

हिमाचल प्रदेश विभागीय परीक्षा समिति

हिमाचल प्रदेश के अन्य राजपत्रित अधिकारी

सितंबर 2020

पेपर नं: 3 भाषा और संस्कृति विभाग के लिए अधिनियम और नियम ।

समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक: 100

(केवल बेयर एक्ट्स के साथ)

नोट: किसी भी पांच प्रश्नों का प्रयास करें।

सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं ।

प्रश्न: 1 राज्य अभिलेखागार को परिभाषित करें और ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में राज्य अभिलेखागार की भूमिका पर चर्चा करें? कौन सा अधिनियम राज्य की लिखित विरासत की रक्षा करता है और कैसे?

5 + 10 + 5 = 20

प्रश्न: 2 कैसे भाषा और संस्कृति विभाग हिमाचल प्रदेश राजभाषा अधिनियम 1975 राज्य के कार्यालयों में हिंदी भाषा को लागू करने और बढ़ावा देने में सफल रहा? स्पष्ट करें। हाल ही में किए गए अधिनियम में संशोधन (2019) को बताएं?

15 + 5 = 20

प्रश्न: 3 फ्रेस्को पेंटिंग क्या हैं? फ्रेस्को पेंटिंग्स से समृद्ध हिमाचल प्रदेश में कौन - कौन से प्रसिद्ध मंदिर और स्मारक हैं?

5 + 15 = 20

या

राज्य संग्रहालय, शिमला के बारे में विस्तार से लिखें? हमारे इतिहास के संरक्षण में संग्रहालय क्या भूमिका निभाते हैं?

10 + 10 = 20

प्रश्न: 4 हिमाचल प्रदेश हिंदू सार्वजनिक धार्मिक संस्थान और धर्मार्थ अधिनियम 1984 क्यों बनाया गया था? 2019 तक इस अधिनियम में अब तक क्या संशोधन किए गए हैं? किसी भी पांच अनुसूचित मंदिरों के नाम बताइए।

अधिनियम की किस धारा के तहत मंदिर को सूचीबद्ध या गैर-सूचीबद्ध किया जा सकता है?

10 + 5 + 5 = 20

प्रश्न: 5 कला, संस्कृति और भाषाओं के हिमाचल अकादमी के योगदान क्या हैं? क्या सम्मान / पुरस्कार अकादमी प्रदान करता है और किस विषय के लिए?

15 + 5 = 20

प्रश्न: 6 हिमाचल प्रदेश प्राचीन स्मारक पुरातात्विक स्थल और अवशेष अधिनियम, 1976 की भूमिका को परिभाषित करें।? हिमाचल प्रदेश पुरातत्व विभाग ने राज्य की पुरातात्विक संपदा की रक्षा करने में कितनी सफलता पाई है?

10 + 10 = 20

प्रश्न: 7 निम्नलिखित में से किसी चार पर छोटे नोट लिखें।

1. बरसेला क्या हैं और हि.प्र में संरक्षित बरसेला कहां स्थित हैं?
2. महाकाल मंदिर, महाकाल, बैजनाथ,
3. अंतरराष्ट्रीय रोरिक मेमोरियल आर्ट गैलरी।
4. गेयटी थियेटर,
5. चंदर धर गुलेरी जयंती।
6. अभिलेखागार दिवस।
7. कांगड़ा और पहाड़ी स्कूल ऑफ पेंटिंग।
8. हिमाचल प्रदेश के मंदिरों, किलों, रंगमंच और स्मारकों में वास्तुकला के रूप।

4x5 = 20

प्रश्न: 8 स्पष्ट करें कि मेले और त्योहार किसी भी राज्य की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के संरक्षक हैं। उपरोक्त के प्रकाश में दो अंतरराष्ट्रीय मेलों या त्योहारों के बारे में संक्षेप में लिखें।

10 + 10 = 20

प्रश्न: 9

निम्नलिखित में से किसी चार पर संक्षिप्त नोट लिखें

1. बाबा कांशी राम।
2. लिखनु कला।
3. अटल सदन।
4. एचपी में सांचा प्रथा
5. कामरू किला और गोंधला किला।
6. खयोर मेला।
7. ग्रीष्मोत्सव, शिमला।
8. किन्नौरी शाल।

4x5 = 20

प्रश्न: 10 हिमाचल प्रदेश की विलुप्त हो रही कला और शिल्प क्या हैं? विलुप्त हो रही कला और शिल्प की रक्षा, संरक्षण और विकास के लिए क्या प्रयास किए जा सकते हैं?

10 + 10 = 20

या

" नृत्य और संगीत हिमाचलियों की दिल की धड़कन है" बताइए। उपर्युक्त कथन के प्रकाश में, विभिन्न नृत्य रूपों और संगीत वाद्ययंत्रों के नाम बताए पारंपरिक प्रदर्शन करते समय उपयोग किए जाते हैं?

5 + 15 = 20

---