हिमाचल प्रदेश विभागीय परीक्षा बोर्ड
सत्र–अक्तूबर, 2010

समयः 2 घण्टे | हिंदी | अंकः 60

नोटः (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(2) प्रत्येक प्रश्न के अंक कोष्ठक में दर्शाए गए हैं।

प्रश्न–1 निम्नलिखित अंग्रेज़ी गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए:–

Climate change would have consequences that the world would endure for all time. Now, climate change has come to affect everyone. The views of one set of scientists about the impact and intensity of climate change may differ from those of other set of scientists, but facts are lying bare before all of us. The scientific journals all over the world no longer publish articles on whether humans should be blamed for all the undoing. They stress only one point that we have very little time left to limit the damage and the world should respond in a positive way to tackle this problem. Hitherto, the world's response has been feeble and half-hearted on some pretext or other. We have consciously tried to ignore the fact that we have to buy things keeping in mind their utility, in accordance with their ecological effects; we have to use only those forms of energy which are costlier than what we generally use, but ecofriendly and do not do any harm to nature and that too, only when we really need them i.e. sparingly. The shift to a low-carbon society promises the prospect of more opportunity than sacrifice, it is an undeniable fact. We are not going to die after all, if we change our food habits, travel without emitting greenhouse gases.

(15)

प्रश्न–2 निम्नलिखित गद्यांश की सरल हिंदी में व्याख्या करें:–

भारत की संस्कृति विश्व की प्राचीनतम, चिरन्तन और प्रवाहमय संस्कृतियों में से एक है। भारतीय संस्कृति की प्राचीनता में इतिहासज्ञों के लिए भी विवाद का अवसर शेष नहीं रहा। यही नहीं भारतीय संस्कृति अपने कतिपय विशिष्ट गुणों के कारण सर्वश्रेष्ठ कही जा सकती है। हमारे देश के प्राचीनतम ग्रंथ वेद हैं। वेदों से प्राचीन ग्रन्थ संसार भर में नहीं है। वर्तमान भारतीय संस्कृति का मूल यह वैदिक संस्कृति ही है, जो आर्यों की महानतम साधनाओं का परिचायक है।
आध्यात्मिकता भारतीय संस्कृति का मेरूदण्ड है। भारतीय संस्कृति का मूलभूत स्वरूप आध्यात्म प्रवीणता है। इस संस्कृति में शरीर की अपेक्षा आत्मा को लोक की अपेक्षा, परलोक को एवं काम की अपेक्षा मोक्ष को अधिक महत्व दिया जाता है। आत्मा को सर्वव्यापक माना गया है। अजर अमर माना गया है। चींटी से कुंजर तक सबमें समान आत्मा का विस्तार माना जाता है। समता में इसी दृढ़ विश्वास के कारण भारतीय संस्कृति सम्पूर्ण वसुधा को एक कुटुम्ब मानती है। बाह्य भेद होते हुए भी इन विभिन्न दार्शनिकवादों में मूलभूत ईकाई आसानी से ढूंढी जा सकती है। आत्मा का परमात्मा को प्राप्त करना ही यह मूल ईकाई है। इसीलिए यहां की संस्कृति में आध्यात्मिकतावाद की प्रधानता हो गई है।

(15)

प्रश्न–3 अपने जिलाधीश को पत्र लिखें जिसमें बादल फटने के कारण जिला से लेह यात्रा पर गए 15 हिमाचलियों की सूचना, सकुशल वापसी और प्रर्याप्त सहायता अनुदान बारे निवेदन किया गया हो।

अथवा

बिजली संकट से उत्पन्न असुविधाओं का वर्णन करते हुए बिजली बोर्ड के अध्यक्ष को पत्र लिखें।

(10)

प्रश्न–4 निम्नलिखित मुहावरों और लोकोक्तियों के अर्थ स्पष्ट करते हुए वाक्य बनाएं:–

(1) का वर्षा जब कृषि सुखाने
(2) बिन मांगे मोती मिले, मांगे मिले न भीख
(3) बिल्ली के भागों छींका फूटा
(4) हाथ साफ करना
(5) पंचों की सभा

(5)

प्रश्न–6 निम्नलिखित में से **किन्हीं 5 शब्दों** के हिंदी में अर्थ लिखें:–

(1) Addendum
(2) Bonafide Mistake
(3) Memorandum
(4) Brief Resume
(5) Sanctioned Budget
(6) Vote of Censure
(7) Domicile Certificate
(8) Drawing & Disbursing Officer
(9) Ex-post Facto Sanction
(10) Favouritism

(5)

प्रश्न–7 निम्नलिखित वाक्यों/शब्दों को शुद्ध कीजिए:–

(1) कमरे में अनेकों वस्तु बिखरीं थीं।
(2) हमारा देश का नाम बारथ है।
(3) मेरा देश में अनेक नदी बहता है।
(4) बच्चों को काटकर फल खिलाओं।
(5) वह मात्र केवल दो दिन के लिए धर्मशाला गया है।

(5)

Question-8 Translate into simple Hindi:-

(1) She stood as though turned to stone.
(2) I gave him a piece of my mind.
(3) He is working against time.
(4) He took up the cudgels for his friends.
(5) As a rule, they eat but one square meal a day.

(5)

....